

Nuova Sardegna

giovedì 21 ottobre 2004

Cagliari, 13:45

Musica, una serata per Park Stickney: è il mago dell'arpa jazz

Un insolito incontro tra danza e arpa ed una guest star, Park Stickney, arpista jazz statunitense considerato tra i migliori del suo genere. Si chiama "Arpeggi e suoni segreti" la rassegna realizzata dall'associazione Caranas 108 che porta in scena a Cagliari dal 23 ottobre al 2 novembre coreografie e concerti. Si svolgerà tra il ghetto, l'Exmà, la basilica di San Saturno e la chiesa di Santa Maria del Monte.

Si parte sabato 23 e in replica domenica 24 ottobre alle ore 21 con "Suoni segreti", l'ultima produzione di danza firmata Rita Spadola e Carla Onni. Si tratta di una performance-installazione di coreografie realizzate con le sculture sonore dell'artista di San Sperate Pinuccio Sciola e con la musica elettronica composta ed eseguita dal vivo da Alessandro Olla.

Il secondo appuntamento sabato 30 ottobre, che apre il festival dell'arpa tra le arcate della chiesa di Santa Maria del Monte, è riservato al concerto del duo per arpa e flauto di Alessandra Magrini e Paolo Emmanuel Ferrigato.

Il 31 ottobre, clou della manifestazione, arriva Park Stickney. Il talentuoso musicista americano, che utilizza uno tra i più antichi e classici strumenti per trasferirlo nella tradizione musicale jazzistica, offrirà al pubblico improvvisazioni su arpa jazz di sue composizioni e classici della musica afro-americana. Si prosegue sempre sotto il segno dell'arpa il 1 novembre con il concerto di Letizia Belmondo, poi il 2 novembre è la volta di Harp Ensemble, un gruppo di giovani arpiste sarde. (cor)