

# **III Concorso Internazionale d'Arpa online "Crescere con la Musica"**

## **Suzuki Method and Classical Method**

### **Regolamento**

#### **Art. 1**

*L'Associazione Musicale Arpeggiando di Cagliari indice il terzo Concorso Internazionale d'arpa online "Crescere con la musica", allo scopo di promuovere la cultura musicale ed incrementare nei giovani la passione e lo studio dell'arpa.*

#### **Art. 2**

*Il Concorso è aperto a giovani arpisti italiani e stranieri frequentanti un conservatorio, un liceo musicale, una scuola media ad indirizzo musicale, una scuola di musica, un'associazione musicale o un corso individuale d'arpa dove si insegna l'arpa secondo la metodologia Suzuki o secondo il metodo tradizionale.*

#### **Art. 3**

*Per partecipare al concorso nella **Categoria Suzuki** è necessario allegare l'attestazione come gli insegnanti preparatori degli arpisti abbiano conseguito una certificazione nella Metodologia Suzuki.*

#### **Art. 4**

*I video dovranno essere inviati entro il 31 maggio 2023.*

*Se saranno pervenuti al di fuori di queste date non verranno esaminati dalla commissione.*

#### **Art. 5**

*I candidati sono tenuti a presentare un video della prova che intendono sostenere, postandola sul proprio canale YouTube con **visibilità non in elenco**, indicando il link nel modulo d'iscrizione per permettere alla giuria la visione della prova.*

**Nel video è importante specificare Nome, cognome, categoria del candidato e titolo dei brani.**

#### **Art. 6**

*Il video dovrà avere un'inquadratura in **formato orizzontale** a mezzo busto comprendente sia il volto che le mani del candidato. Qualora le immagini del video siano di scarsa qualità e il candidato non sia riconoscibile la giuria non esaminerà la prova.*

#### **Art. 7**

### **Iscrizione**

*Le domande dovranno essere indirizzate all'Associazione Musicale Arpeggiando di Cagliari esclusivamente tramite posta elettronica a seguente indirizzo:*

*[arpeggiandoassociazione@gmail.com](mailto:arpeggiandoassociazione@gmail.com)*

***Le domande dovranno essere inviate entro il 31 maggio 2023***

*Si dovrà indicare nell'oggetto della mail il nome, cognome e categoria/e di partecipazione al concorso-*

*La domanda dovrà essere controfirmata da un genitore.*

*Alla domanda dovranno essere allegati:*

- *copia del documento di identità del candidato, unitamente all'autorizzazione alla privacy e all'autorizzazione alle immagini.*
- *copia dell'autorizzazione dei genitori alla partecipazione al concorso*
- *copia dell'avvenuto versamento della quota di iscrizione da effettuarsi tramite bonifico bancario a Associazione Musicale "Arpeggiando"*

**IBAN: IT15S0326804800052846751730**

**Per gli iscritti provenienti al di fuori della Comunità Europea verrà inviato via mail il QR code per il pagamento della quota d'iscrizione tramite PAYPAL**

*Per informazioni inerenti al Concorso scrivere alla Segreteria del Concorso:*

*arpeggiandoassociazione@gmail.com*

### **Art. 8**

*La quota d'iscrizione al concorso è di 50€.*

*Qualora un concorrente si iscriva a più categorie avrà una riduzione del 20% sulla seconda quota d'iscrizione*

### **Art. 9**

*La Commissione giudicatrice della **Divisione Suzuki**, il cui giudizio è definitivo, insindacabile e inappellabile, sarà composta da docenti d'arpa specializzate nella Metodologia Suzuki dal V livello delle certificazioni Suzuki.*

### **Art. 9 bis**

*La Commissione giudicatrice della **Divisione Classical Method**, il cui giudizio è definitivo, insindacabile e inappellabile, sarà composta da docenti d'arpa e concertiste di chiara fama e competenza.*

### **Art. 10**

*Qualora il concorrente risulti allievo di un membro della giuria, quest'ultimo non parteciperà alla votazione.*

### **Art. 11**

*Le prove della **Categoria Suzuki e Classical Method** si svolgeranno esclusivamente online e divise in 5 categorie.*

**Cat. A** dai 4 ai 6 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

*Programma: due brani di cui un brano obbligatorio **Twinkle Twinkle Variazione C** dal I volume dell'Harp School.(International Edition) e l'altro a libera scelta dell'insegnante.*

**Durata massima 3 minuti.**

**Cat. B** dai 7 ai 9 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma: due brani di cui un brano obbligatorio **Lightly Row n. 3 pg** dal I volume dell'Harp School (International Edition) e l'altro a libera scelta dell'insegnante.

**Durata massima 5 minuti.**

**Cat.C** dagli 10 ai 12 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma: due brani di cui un brano obbligatorio **Siciliana di M. K. Waddington** dal II volume dell'Harp School (International Edition) e l'altro a libera scelta dell'insegnante.

**Durata massima 7 minuti.**

**Cat. D** dagli 13 ai 15 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma: due brani di cui un brano obbligatorio **Andante dalla Sonatina n.2 di J. Dussek** dal III volume dell'Harp School (International Edition) e l'altro a libera scelta dell'insegnante.

**Durata massima 10 minuti.**

**Cat. E** dai 16 ai 17 anni i compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma: due brani di cui un brano obbligatorio **Paquita's Dance I. Minkus** dal IV volume dell'Harp School di (International Edition) e l'altro a libera scelta dell'insegnante.

**Durata massima 12 minuti.**

## **Art. 12**

Le prove della **Categoria Classical Method** si svolgeranno esclusivamente online e divise in 3 categorie.

**Cat. A Children** fino ai 10 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma libero dalla durata massima di **6 min.** comprendente almeno un brano a scelta tra i seguenti autori: B. Andrès, G. Bosio, N. Gustavson, M. Grandjany, J. Waidensaul, H. Purcell, C. Salzedo, H.Reniè

**Cat. B Medium** dai 11 ai 14 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma libero dalla durata massima di **12 min.** comprendente almeno un brano a scelta tra i seguenti autori: B. Andrès, J. L. Dussek, F. Godefroid, F. J. Naderman, G. F. Haendel, H. Hasselmmans ,H. Reniè, C. Salzedo, M. Tournier

**Cat. C Superior** dai 15 ai 18 anni compiuti entro il mese di maggio 2023.

Programma libero della durata massima di **20 min.** comprendente almeno un brano a scelta tra i seguenti autori: C. N. Bochsa, J. L. Dussek, G. Faurè F. Godefroid, G. F. Haendel, H. Hasselmmans, P. Hindemith , J. Ibert, E. Parish Alvars J. Parry , G. Piernè, H. Reniè, C. Salzedo, M. Tournier, J. Thomas

## **Art. 13**

L'esecuzione a memoria non è obbligatoria.

#### **Art. 14**

*I risultati del concorso verranno resi noti ai vincitori sia tramite mail che pubblicati nella pagina web del concorso nel sito [www.arpeggiando.it](http://www.arpeggiando.it) entro il giorno 30 giugno 2023  
Verranno pubblicati nel canale YouTube dell'Associazione i video dei vincitori dei primi premi assoluti.*

#### **Art. 15**

##### ***Premi Divisione Suzuki Method***

*verranno assegnati secondo le seguenti fasce di punteggio:*

*da 96 a 100 punti, Diploma di 1° premio;*

*da 91 a 95 punti, Diploma di 2° premio;*

*da 85 a 90 punti, Diploma di 3° premio.*

*Il primo Premio Assoluto, il Secondo premio Assoluto (coloro che avranno raggiunto il punteggio più elevato in ciascuna categoria) oltre al diploma riceveranno un premio in denaro, così ripartito:*

##### ***Categoria A***

*1° Premio Assoluto 100€*

*2° Premio Assoluto 50€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto)*

##### ***Categoria B***

*1° Premio Assoluto 100€*

*2° Premio Assoluto 50€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto)*

##### ***Categoria C***

*1° Premio Assoluto 150€*

*2° Premio Assoluto 100€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto)*

##### ***Categoria D***

*1° Premio Assoluto 200€*

*2° Premio Assoluto 100€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto)*

##### ***Categoria E***

*1° Premio Assoluto 200€*

*2° Premio Assoluto 150€ - Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto)*

#### **Art. 15 bis**

##### ***Premi Divisione Classical Method***

*verranno assegnati secondo le seguenti fasce di punteggio:*

*da 96 a 100 punti, Diploma di 1° premio;*

*da 91 a 95 punti, Diploma di 2° premio;*

*da 85 a 90 punti, Diploma di 3° premio.*

*Il primo Premio Assoluto, il secondo Premio Assoluto (coloro che avranno raggiunto il punteggio più elevato in ciascuna categoria) oltre al diploma riceveranno un premio in denaro, così ripartito:*

***Categoria Children***

*1° Premio Assoluto 100€*

*2° Premio Assoluto 50€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto )*

***Categoria Medium:***

*1° Premio Assoluto 150€*

*2° Premio Assoluto 100€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto*

***Categoria Superior:***

*1° Premio Assoluto 200€*

*2° Premio Assoluto 150€, Premio offerto dalla Salvi Harps (in buoni acquisto*

**Art. 16**

*A tutti i partecipanti verrà assegnato un attestato di partecipazione*

*A tutti gli insegnanti di allievi premiati, verrà rilasciato un diploma di merito.*

**Art. 17**

*L'Associazione Musicale Arpeggiando assegnerà il premio speciale **“In memoria di Gabriella Bosio”** all'arpista che si sarà maggiormente distinta suonando un brano dal libro **“Io suono l'arpa”** di Gabriella Bosio, indipendentemente dai premi conseguiti.*

*Consistente in un premio dal valore di 200€*

**Art. 18**

*L'iscrizione sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente Regolamento.*

*Per ogni controversia è competente il Foro di Cagliari.*